

第五屆巴雀盃
〔弦樂組〕
評審團 / JURY





由左至右:陳幼媛、蘇億容、葉奕宏、劉盈君、林暎瀚、黃羚鈞、歐陽伶宜老師

陳幼媛 / 小提琴

法國巴黎師範音樂院室內樂最高級演奏家文憑

曾任國家交響樂團第二小提琴首席、台北市立交響樂團客座首席、梅哲愛樂第二小提琴首席，樂興之時、台灣絃樂團、台北獨奏家室內樂團、新古典弦樂四重奏、台北鋼琴三重奏之創始團員，多次隨團赴歐美演出。曾於台北國家演奏廳演出貝多芬、布拉姆斯、葛利格、普羅可菲夫等小提琴奏鳴曲全集及法國主要的小提琴作品，並多次受邀與交響樂團演出過巴赫、韋瓦弟、韋他利、莫札特、孟德爾頌、聖桑及梁祝等協奏曲。

2000-2001經教育部甄選赴巴黎國際藝術村任駐村藝術家。目前任教於台北東吳大學音樂系。近年並投注熱情於音樂教育與社會服務，擔任台北市民交響樂團顧問並隨團遠赴澳洲、緬甸、突尼西亞、黎巴嫩、土耳其演出交流，2014年起至今擔任每年夏季《音樂愛台灣》樂團音樂總監，從北到南、從東到西踏遍台灣每一個角落，深入偏鄉關懷弱勢回饋社會。





葉奕宏 / 小提琴

畢業於高雄中學，國立清華大學工工系學士，大學期間因為對小提琴的熱愛，毅然決定於畢業後全心學習音樂，小提琴曾師事於蔡文河，宋俊錚，吳庭毓，李宜錦老師。

2011年於國防部示範樂隊退伍後在當年獲得Royal Academy of Music 英國皇家音樂學院的全額獎學金，攻讀Master of Arts 演奏碩士，跟隨賽爾維亞小提琴家Mateja Marinkovic學習，並於2014年獲General Scholarship考上Guildhall School of Music 倫敦市政廳音樂學院Artist Diploma 藝術家文憑（英國最高演奏文憑）跟隨日本小提琴家Arisa Fujita學習，2016年開始跟隨法國籍教授Radu Blidar學習，留英期間曾代表台灣駐英大使館於倫敦著名的聖馬田教堂演出獨奏會。

曾任教於清華大學清華樂集，羅東高中，現任職於灣聲樂團。



劉盈君 / 中提琴

德國國立漢諾威音樂與戲劇學院藝術演奏家碩士文憑、樂團獨奏文學中提琴家碩士文憑

師承Prof. Volker Jacobsen、巫明俐、陳瑞賢老師。留德期間任職北德漢諾威廣播愛樂 (NDR Radiophilharmonie Hannover) 實習中提琴手，並獲邀參與漢諾威音樂日Musiktag Hannover、Musik 21音樂節、Seelze夏日音樂節、奧地利Lockenhaus 室內樂音樂節演出。

歸國後積極參與室內樂、現代作品發表演出及舉辦個人獨奏會。任教於南門國中音樂班、新店高中音樂班。現任職台北市立交響樂團中提琴正式團員。



林暎瀚 / 中提琴

奧地利薩爾茲堡莫札特音樂大學中提琴最高演奏家文憑，荷蘭阿姆斯特丹音樂學院中提琴演奏碩士。

師承中提琴大師今井信子。2017年榮獲國際安東·魯賓斯坦中提琴大賽第三名殊榮，為比賽創始紀錄以來，首位台灣人獲獎。多次受邀參與大型音樂比賽及升學考試評委工作。

自2019年，擔任府城國際室內樂音樂節藝術總監，同時並於2021年5月起受聘擔任上海Global Music School 弦樂總監一職。



歐陽伶宜 / 大提琴

畢業於美國密西根州立大學(Michigan State University, East Lansing)大提琴演奏博士學位。現為國立臺灣師範大學音樂系大提琴專任教授。

2018年6月受邀赴亞美尼亞擔任第十四屆哈察督量國際音樂大賽(Khachaturian International Competition)大提琴評審。演出活躍多元，除了持續製作並執行演出專題系列的個人獨奏會，也為國內知名室內樂團體Cello4大提琴四重奏以及Infinite首席四重奏固定成員。數次應邀於金曲獎頒獎典禮演出並擔任頒獎人，也曾於第十一屆國家文藝獎頒獎典禮中演出；多次赴義大利音樂夏令營邀請任教及演出。

除音樂演出外，以「歐陽伶宜大提琴音樂方程式」工作室投入專輯錄音製作，曾獲第十七屆金曲獎傳統暨藝術音樂作品類「最佳演奏專輯」及「最佳作曲人獎」兩項大獎。目前已累積九張有聲資料出版品，並多次獲得金曲獎榮譽獎項。



黃羚鈞 / 大提琴

法國國立塞爾吉蓬圖瓦茲音樂院大提琴最高演奏文憑

師事黃月玲老師、許昱仁教授、巴洛克樂團Les Folies Françoise 大提琴家François Poly教授。赴法留學期間擔任學校樂團首席，一年後獲評審一致通過取得DEM演奏文憑金獎，第二年獲得最高演奏文憑金獎，獲得評審最高的肯定。同年曾獲邀至駐法國台灣辦事處演出，亦參與法國Beauvais 大提琴音樂節，與知名大提琴家 Roland Pidoux、Emmanuelle Bertrand同台演出。

2016年考取國立臺灣青年交響樂團，2017、2020年皆考取國立臺灣交響樂團大提琴職務代理，目前為國立臺灣交響樂團職務代理團員、國立臺灣青年交響樂團大提琴首席，任教於台中市中平國中音樂班、海聲華德福學校。





蘇億容 / 低音提琴

畢業於美國新英格蘭音樂院和波士頓大學音樂系，現為國家交響樂團（台灣愛樂）低音提琴副首席，同時任教於國立台灣師範大學、高雄師範大學、清華大學音樂系。

2011年贏得世界低音提琴協會成人組獨奏比賽首獎，成為該比賽史上第一位獲獎的女性低音提琴家。2010年同時贏得第二屆歐盟國際低音提琴協會比賽第二名、美國音樂教師獨奏藝術家比賽弦樂組第一名。

因個性開朗、富有愛心，以熱情感染人群，造就了在音樂上的生命力，在2013年波士頓爆炸案事件後，受邀至波士頓大學附屬醫院為病患及以及病患家屬演出，以安撫截肢病患情緒。